

EIZO ColorEdge CS2731 TEST



Tentokrát jsme testovali 27palcový model z řady ColorEdge. Jedná se o 10-bitový IPS panel z rodiny LCD, který je určen nejen fotografům, ale také grafikům a video editorům.

Monitor disponuje rozlišením 2560 × 1400 pixelů s poměrem stran 16:9 a 110 ppi. Pozorovací úhly dosahují úžasných 178° jak horizontálně, tak vertikálně. Znakem kvality je také dokonalá antireflexní úprava, díky níž jsou odlesky méně viditelné a nezatěžují zrak, jako u klasických LCD monitorů bez této úpravy. Kontrastní poměr je stanoven na 1000:1 a maximální jas na úžasných 350 cd/m². Panel IPS je navíc rozšířen o technologii Wide gamut, která má větší pokrytí barevného prostoru, než klasické LCD displeje (až 100% sRGB a až 99% AdobeRGB), což zajišťuje realistickou kvalitu obrazu. Tuto technologii ocení nejvíce fotografové, kteří využívají RAW formát. Po převodu na ProPhoto RGB zobrazuje monitor fotografie naprosto přesně. Nelze vynechat i skutečnost, že monitor podporuje téměř celý barevný prostor CMYK (např. ISO Coated a U.S. Web Coated). Je tedy možné vidět na obrazovce to samé, co následně uvidíte na výtisku.

Samozřejmostí je přesná tovární kalibrace monitoru. U technologie LCD je každý produkt unikátem a každý zobrazuje obraz trochu jinak. Díky

tovární kalibraci zobrazují všechny modely CS2731 obraz stejně věrohodně. EIZO k monitorům navíc dodává software ColorNavigator 7, který slouží k nastavování obrazových parametrů a ke kalibraci monitoru. Novinkou je AUTOMATICKÉ zkopírování ICC profilu monitoru přímo z interní paměti monitoru na harddisk připojeného počítače, kde si jej pak mohou načíst fotografické editory. K vygenerování ICC profilu monitoru tak není nově zapotřebí monitor kalibrovat pomocí externí kalibrační sondy, jak tomu bývalo v minulosti. Nastavené obrazové parametry monitoru lze samozřejmě i nadále v případě potřeby kdykoliv ověřit pomocí externí kalibrační sondy, která není součástí balení.

U této řady EIZO nemůže chybět ani 16bitová LUT (Look-Up-Table) tabulka, jež umožňuje monitorům zobrazovat mnohem jemnější přechody mezi blízkými barevnými tóny.

Pro dosažení co nejlepší homogenity obrazovky je monitor vybaven obvody DUE (Digital Uniformity Equalizer), které se starají o minimální jasové a barevné odchylky jednotlivých

obrazových bodů zobrazených téměř na celé ploše obrazovky.

Monitor obsahuje moderní USB-C konektor, přes který je možné přenášet nejen obrazový signál, ale umožňuje též datové přenosy i napájení připojené techniky (do příkonu až 60 W). Pro uživatele notebooků nebo tabletů může tedy monitor sloužit jako dokovací stanice – vše obstará USB-C konektor a notebook/tablet se přes monitor i nabíjí (viz obr.). Kromě USB-C konektoru umožňuje přenášet obrazový signál i přes běžný DisplayPort 1.3, DVI-D a HDMI 1.4.

Standardní výbavou monitoru je také nastavitelný a zároveň stabilní stojan. Umožňuje nastavit výšku (až 155 mm), sklon (35° dozadu, 5° dopředu), horizontální otáčení o 344° i přesunout monitor do svislé polohy (vertikální otočení o 90°). Samozřejmostí je také možnost připevnění na zeď pomocí standardu VESA (100 mm).

Součástí balení je monitor, napájecí kabel, HDMI konektor a USB-C kabel.

Při testování jsem především vyzkoušel zmíněný USB-C konektor. Notebook jsem zapojil pouze do monitoru a monitor do elektrické sítě. Veškeré periferie jsem zapojil přímo do monitoru, k čemuž posloužily 4 USB konektory (2× USB 3.1 a 2× USB 2.0 pro downstream). Vše fungovalo naprosto hladce a notebook se zvládal také rychleji nabíjet než vybijet, což se také jen tak nevidí. V nastavení je možné měnit neuvěřitelné množství věcí a vše je možné uložit formou profilů do interní paměti monitoru vyčleněné pro ukládání obrazových režimů. Profily lze vytvářet pomocí kalibrační sondy nebo nyní nově také BEZ KALIBRAČNÍ SONDY pouze ručním zadáním požadovaných obrazových parametrů monitoru. Každý obrazový režim může být navíc uživatelem libovolně pojmenován. Pokud tedy používáte monitor na více činností, není nic jednoduššího, než si pro každou činnost vytvořit profil a pak mezi nimi jen přepínat. Tento monitor poslouží jakémukoli profesionálovi nebo nadšenci do fotografie, grafiky či editace videí. Doporučená cena činí 30 490 Kč včetně DPH (říjen 2020).

MARTIN POHORSKÝ

